

世界中から厳選されたショートフィルムが日本に集結する、米国アカデミー賞公認短編映画祭
6/6(金)~6/14(土)「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2008」

新設！「ストップ！温暖化部門」概要 &

レオナルド・ディカプリオ製作作品他、上映ラインナップ決定！

「ストップ！温暖化部門」公式審査員3名が決定！

ショートショート実行委員会／ショートショート アジア実行委員会(代表：別所哲也)が主催する、アジア最大級のショートフィルムの祭典「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2008」では、今年新設となる「ストップ！温暖化部門」の公式審査員3名が決定！「ストップ！温暖化部門」ノミネート作品を審査し、優秀賞(環境大臣賞)を決定いたします。

審査員は、押井守(クリエイター)、土屋アンナ(女優)、中田英寿(元サッカー日本代表)といずれも“温暖化”や“映画”に対して異なる視点を持つバラエティ豊かな面々。地球環境や温暖化問題に関して、鋭い考察を持ち、様々な運動を展開している3名なだけに、審査結果に関心が高まります。気になる受賞作品の発表は、「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2008 アワードセレモニー」(6月15日)で行われます。また、表参道ヒルズでは、6月7日(土)、8日(日)に300本以上のエントリーの中からノミネートされた作品を一本にまとめて一挙に上映します。
是非ご期待ください。

審査員プロフィール ※五十音順

■押井守

実写、そしてアニメーションと世界レベルの活躍を見せる日本を代表する映像作家

1951年8月8日、東京生まれ。
1983年「うる星やつら オンリー・ユー」で、劇場映画初監督。以降、「うる星やつら2 ビューティフル・ドリーマー」(84)、「機動警察パトレイバー 劇場版」(89)、「機動警察パトレイバー2 the Movie」(93)など、数々の劇場作品を手がける。1995年公開の「GHOST IN THE SHELL/攻殻機動隊」は日米英で同時公開され、海外の著名監督に、大きな影響を与えた。2004年公開「イノセンス」は、日本のアニメーション映画としては初めての、カンヌ国際映画祭オフィシャル・コンペティション部門出品作品となった。
8月2日(土)より最新作「スカイ・クロラ The Sky Crawlers」が全国で公開される。



■土屋アンナ

モデルとして、歌手として、女優として、多彩なる才能の光を放つ現代の若者達のオピニオンリーダー

女優としては、映画「茶の味」「下妻物語」「嫌われ松子の一生」「どろろ」「さくらん」「パコと魔法の絵本」等に出演。「下妻物語」では日本アカデミー賞をはじめ新人俳優賞、助演女優賞を受賞。舞台「ダブリンの鐘」に出演。

音楽、CMでも活動中。現在「DOCOMO」「EDWIN」「第一興商」CMオンエア中。



■中田英寿

ワールドカップ3大会連続出場！FIFA100選にも選ばれた、アジア年間最優秀選手賞2回受賞の元サッカー日本代表名プレイヤー

高校卒業後Jリーグ ベルマーレ平塚(現湘南ベルマーレ)に入団の後、98年にはイタリアセリエAのA.C.ペルージャへ電撃移籍。
7年間セリエAでプレーした後、2005年にはイングランドプレミアリーグへ。
3度のワールドカップを経験し、2006年6月22日のブラジル戦を最後に現役を引退。



■ストップ！温暖化部門新設！全世界から300本以上のエントリー

今年正式に部門として映画祭に登場するのが、この「ストップ！温暖化部門」。「ストップ！温暖化部門」は温暖化防止の国民運動「チーム・マイナス6%」との連携により新設されました。世界各国から寄せられた、“温暖化”に関するショートフィルムを一挙上映します。また、今年開局20周年を迎えるJ-WAVEも、この部門の設立趣旨に強く賛同。J-WAVEリスナー審査員により選ばれる「J-WAVEアワード」を同部門中に設立いたしました。



● J-WAVEアワード

J-WAVEアワードは、今年で開局20周年を迎えるJ-WAVEが、「ストップ！温暖化部門」の設立主旨に強く賛同して設立された部門内特別アワードです。「J-WAVEアワード」は、J-WAVEリスナーの中から選ばれた5人の審査員により選考されるもので、受賞作品には賞金50万円が進呈されます。J-WAVEと映画祭は、これまでもメディアパートナーとして協力関係を築いてきましたが、今回の「ストップ！温暖化部門」への賛同を契機に、より一層のパートナーシップをはかります。既に学生、主婦、会社員などで構成される5人のリスナー審査員は決定しており、6月15日（日）に予定されている授賞式で賞を発表します。



Short Shorts Film Festival & Asia 2008 「ストップ！温暖化部門」エキシビジョン

世界各国から寄せられた地球温暖化をテーマにした300本以上のショートフィルムの中から、選りすぐりの入選作品を1本にまとめて、一挙上映します。温暖化の現状や地球の未来について、映像を通してメッセージを発信していきます。

場所 表参道ヒルズ 本館B3F スペース[O:](オー)
 期間 6月7日(土)・8日(日)
 時間 13:30/15:30/17:30/19:30 (各回約70分上映予定)
 入場 無料
 内容 ◇「ストップ! 温暖化部門」入選作品の上映

「GLOBAL WARMING」(プロデュース・ナレーション:レオナルド・ディカプリオ)などを上映。

主催 ショートショート実行委員会
 協賛 表参道ヒルズ(森ビル株式会社)
 特別協力 チーム・マイナス6%(環境省)

※6月の環境月間に伴い、表参道ヒルズで行われる他イベントの詳細は下記へお問い合わせください。
 総合インフォメーション 03-3497-0310

「ストップ！温暖化部門」上映作品(抜粋)紹介

■ 特別招待作品 「GLOBAL WARMING」 製作:レオナルド・ディカプリオ

Documentary/アメリカ/4:43

《作品概要》

1998年環境問題に警鐘を鳴らすため設立された「Leonardo DiCaprio Foundation」。そこで、環境問題について社会の注意を喚起するために作られたショートフィルムの一つ。レオナルド自身がプロデュース、ナレーションを務める。



■ SAUNA

Animation/日本/2:00

《ストーリー》

湯気が充満するサウナ部屋の中でじっと耐えているオヤジ達。したたり落ちる汗の量が、その暑さを物語っている。しかし、ふと見上げた先の湯気の中から一人の影が浮かび上がり、物語は本当の姿を現すのであった・・・。



■ The Fridge

Animation/チェコ共和国/6:30

《ストーリー》

7分間という限られた時間でどうやって持続的な温暖化について表現できるのだろうか？食べ物でいっぱいの冷蔵庫。もしそれが開けっ放しで放置されたら？



■ Two Icebergs

Comedy/チリ/15:00

《ストーリー》

二人の男は災害に見舞われたサンチアゴで出会った。なすすべもなく、ひたすら救護を待つ中、お互い語り始める・・・。



■ Unexpected Company?

Comedy/スウェーデン/4:08

《ストーリー》

素敵な夏の夕べを海辺で過ごす二人。おいしい夕食、テラスで乾杯、だんだん気温は上がっていく・・・。



上記、ストップ！温暖化部門ノミネート作品を含む、約100作品の予告編は
MSN ビデオアワード特設サイト (<http://msnva.jp>) または携帯用サイト
(左記QRコード: <http://www.shortshorts.org/i/>) にてご覧いただけます。



オフィシャルコンペティション対象作品より下記アワードがそれぞれ選定されます。
※下記、「オーディエンスアワード」を除く全ての受賞作品は、上映作品の中から**審査員が選定**するものとする
(審査員未定)

《Short Shorts Film Festival & Asia 2008》

■ストップ！温暖化部門

- 《優秀賞(環境大臣賞)》 ストップ！温暖化部門 1作品
 - 《J-WAVEアワード》 ストップ！温暖化部門 1作品
 - 《オーディエンスアワード》 ストップ！温暖化部門 1作品
- ※オーディエンスアワードは表参道ヒルズで行われる。
「ストップ！温暖化部門」エキシビションのみでのオーディエンス投票となります。

■インターナショナル部門

- 《優秀賞》
インターナショナル部門 1作品
- 《FC TOKYO学生審査員アワード》
インターナショナル部門 1作品

■アジア インターナショナル部門

- 《優秀賞》 アジア インターナショナル部門 1作品
- ※副賞として、東京都知事賞が授与されます

■ジャパン部門

- 《優秀賞》 ジャパン部門 1作品
- ※副賞として、東京都知事賞が授与されます

■3部門共通(インターナショナル/アジア インターナショナル/ジャパン)

- 《グランプリ》3部門の優秀賞受賞作品の中から最高賞1作品
- 《オーディエンスアワード》各部門 1作品
- ※ グランプリ受賞作品が、2009年度米国アカデミー賞短編部門ノミネート選考対象になります。

注: 上記、賞についての詳細は全て予定となります。

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア とは？

誕生から早や10年・・・今年は更なる飛躍の年に！

1999年に「アメリカン・ショートショート フィルムフェスティバル」として欧米諸国のショートフィルムを紹介する映画祭としてスタートし、2004年にその功績が認められ米国アカデミー賞公認となった「ショートショート フィルムフェスティバル」(2002年に改名)。日本発、アカデミー賞へ繋がる短編映画として、世界中の若きクリエイター達を応援してきました。そんな映画祭も今年は10周年、そして、2004年に設立されアジア諸国の優れたショートフィルムを紹介する「ショートショート フィルムフェスティバル アジア」も5周年という節目を迎えます。

世界中から寄せられる応援メッセージ

第1回開催からサポートを受けるジョージ・ルーカス監督をはじめ、マーティン・スコセッシ監督や香港のジョニー・トゥ監督、ソフィア・ Coppola監督など世界的に活躍する有名監督たちからだけでなく、韓国の俳優ユ・ジテ、アメリカの女優ジェニファー・アニストンなどからも温かい応援メッセージが寄せられました。また今年は、「スパイダーマン」シリーズでお馴染みのキリストン・ダンスト初監督作品を特別上映するなど、監督としてその活躍の場を広げている俳優陣からも推奨される、世界的な映画祭へと成長と遂げてきました。



▼東京開催概要

☆「Short Shorts Film Festival & Asia 2008」

上記の名称のもと、下記の2つの映画祭を同時開催いたします。

■「Short Shorts Film Festival 2008」

会場 : ラフォーレミュージアム原宿(東京都渋谷区神宮前1-11-6 ラフォーレ原宿6F)
日時 : 2008年6月6日(金)～6月14日(土)
主催 : ショートショート実行委員会

■「Short Shorts Film Festival Asia 2008」

会場 : ラフォーレミュージアム原宿(東京都渋谷区神宮前1-11-6 ラフォーレ原宿6F)
日時 : 2008年6月6日(金)～6月14日(土)
主催 : ショートショート アジア実行委員会
共催 : 東京都(予定)

☆「六本木ヒルズオールナイトスクリーニング」

場所 : TOHOシネマズ 六本木ヒルズ(東京都港区六本木6-10-2 けやき坂コンプレックス)
日時 : 2008年6月6日(金)、7日(土)の2日間

※Short Shorts Film Festival & Asia 2008 ホームページ: <http://www.shortshorts.org/2008/>
※チケットは5月10日より発売開始

<ナショナルツアー:横浜同時開催>

会場 : ブリリア ショートショート シアター(横浜市西区みなとみらい5-3-1フィルミー2F)
日時 : 2008年6月6日(金)～6月14日(土)
HP : <http://www.Brillia-sst.jp/>

※チケットは5月17日より発売開始

▼ナショナルツアー

横浜同時開催: 6月6日(金)～6月14日(土) ブリリア ショートショート シアター
那須: 6月21日(土)～6月29日(日) 南ヶ丘牧場ザ・バイカル 他
名古屋: 7月12日(土)～7月18日(金) 伏見ミリオン座
大阪: 8月22日(金)～8月24日(日) HEPホール

▼インターナショナルツアー

メキシコ(メキシコシティー)開催: 9月4日(木)～10日(水)
※メキシコ(メキシコシティー)は昨年に引き続き、3年連続の開催となります。

※上記全てのイベントの日程・内容は変更になる可能性があります。

映画祭に関する詳しい情報は、下記ウェブサイトをご覧ください。
www.shortshorts.org/2008

※既配信リリースもこちらでも入手可能です。

ストップ！温暖化部門審査員 中田英寿氏よりいただいたメッセージ

地球環境問題には、一概に温暖化だけではない、すべての人に関わる生活環境問題もあります。

いまや様々なところで語られる地球の問題ではありますが、解決の糸口を見つけるのはそう簡単なことではありません。重要なのは、一人でも多くの方が、この問題について“気づき”、小さなこと一つでいいので、自分にできる未来のために、何かを始めることだと思います。

ショートフィルムは、そんな“気づき”を与えてくれるには最適なものだと考えます。友人達と作った短編映画でSSFFに参加させてもらったのが10年前。10周年の記念すべき年に、今回は、環境部門の審査員という形で参加させていただきます。



Photographer Keibun Miyamoto

中田英寿

■一般／報道関係の皆様からの掲載に関するお問い合わせ先

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア

TEL.03-5214-3005

FAX.03-5214-1956

担当：菊地